

Feature

The REON driftbox R_Limited, sound creation is equipped with a possible cross-patching function, complexity is an analog synthesizer small.

The board is equipped with a control input and output pin by CV-GATE, you have a compatible and vintage synthesizer, with the euro rack modular, etc..

Integration into a more complex analog synthesizer system is possible.

In combination with the sync box and MIDI-CV converter, connect a MIDI device is also possible.



RE-501R_Limited

Handling Precautions and manual

Accessories

Specification

Before using the product, read the handling precautions and handling instructions, please use correctly.

| | | | |
|--------------------|---|---------------------|--|
| Driftbox R_Limited | 1 | Number of voices | 2Voice (※1voice when using the "CV Link" function) |
| AC/DC Adapter | 1 | Power Supply | AC/DC Adapter (※DC5V,2A EIAJ MC5320A ϕ 1.7) |
| Rubber feet | 1 | Consumption Current | 700mA |
| Manual | 1 | Dimensions | 150(W) × 105 (B) × 58 (H) (mm) |
| Others | - | Weight | 670(g) |
| | | Country of Origin | Made in Japan |

Using the unit safety (Warning, Caution, Meaning of the prohibition)

To prevent fire, electric shock, the failure, please be sure to observe the contents of the following symbols is always shown



WARNING

Used for instructions intended to alert should the user to the risk of death or severe injury should the unit be used improperly



WARNING

Used for instructions intended to alert the user to the risk of injury or material damage should the unit be used improperly

※Description of other symbols



CAUTION

The act shown within the round limit or the contents which forbid directions for use are shown.

WARNING, CAUTION

| | | | | | |
|---|---|--|----|---|--|
| 1 | Use a reasonable amount of care when using the unit's buttons, or other controls; and when using its jacks and connectors. Rough handling can lead to malfunctions. | | 8 | For everyday cleaning wipe the unit with a soft, dry cloth or one that has been slightly dampened with water. To remove stubborn dirt, use a cloth impregnated with a mild, non-abrasive detergent. Afterwards, be sure to wipe the unit thoroughly with a soft, dry cloth. | |
| 2 | When moved from one location to another where the temperature humidity is very different, water droplets (condensation) may form the unit. Damage or malfunction may result if you attempt to use the this condition. Therefore, before using the unit, you must allow it to for several hours, until the condensation has completely evaporated. | | 9 | Never use benzine, thinners, alcohol or solvents of any kind, to avoid the possibility of discoloration and/or deformation. | |
| 3 | Do not use it except an attached AC/DC adaptor. It becomes a cause of emitting smoke and ignition. | | 10 | Do not use it with big volume for a long time. If it is used with big volume for a long time, there is a possibility of becoming hearing loss. If sense of incongruity is felt, stop use promptly. | |
| 4 | Do not place containers or anything else containing liquid on top of this unit. | | 11 | When you need to transport the unit, pack it in shock-absorbent material. Transporting the unit without doing so can cause it to become scratched or damaged, and could lead to malfunction. | |
| 5 | Do not keep to the reach of children and infants. There is a possibility that injured infant is placed in the mouth. | | | | |
| 6 | Do not drop, Do not give a strong shock. The cause of the failure. | | | | |
| 7 | Do not multiple electrical outlet and don't damage the power cord. There's a possibility of smoke or fire | | | | |

Usage notes STORAGE

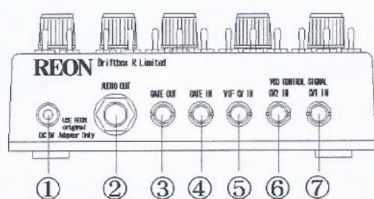
| | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| 1 | When not in use for a long time, keep Remove the AC adapter from the outlet. | | 5 | Please off the phantom power. The cause of the failure and supply phantom power. | |
| 2 | If an odor, such as fever occurs from the device, disconnect it from the electrical outlet stop using it. | | 6 | When lightning strikes or power failure occurs, please unplug the power cord immediately. | |
| 3 | If a power failure or lightning strike has occurred, on the check, and leave the power plug immediately and safety. There is a possibility that the failure to fire due to smoke. | | 7 | You can listed above, do not place objects. The cause of the failure. | |
| 4 | Do not touch the power plug with wet hands. There is a risk of electrical shock. | | | | |

Trademark, copyright terms

- Mark "driftbox", of "Ω" is a trademark of REON.
- MIDI is a registered trademark of Association of Musical Electronics Industry of (AMEI).
- This book is a family work that was attributable to the REON Corp., Ltd.
- Copying without permission is strictly forbidden to make a transcription for all or part.

Names and Functions of the back panel

Back Panel



- ① Dedicated AC adapter Terminal Please use the supplied
- ② Audio Output Terminal Please connect to the amplifier
- ③ Gate Output Terminal Gate voltage is + 5V output
- ④ Gate Input terminal Input voltage range +5V~+10V
- ⑤ VCF CV Input Terminal Input voltage range 0V~+10V
- ⑥ VCO1 CV Input Terminal V/oct 0~+10V
- ⑦ VCO2 CV Input Terminal V/oct 0~+10V

VCO1 Block (Voltage Controlled Oscillator)

Function of the knob

- FREQ V/oct Oscillation frequency range 0.2Hz~10KHz
- VOL VCO OUT LEVEL
- MOD SW OFF Set FM modulation level due to VCO2
- SW ON Set the pitch modulation level by EG

Function of the switch

- HIGH/LOW Up / down one octave
- WAVE Waveform will change each time you toggle
 $\text{Saw} \Rightarrow \text{Tri} \Rightarrow \text{Sqr} (\text{DUTY} 50\%) \Rightarrow \text{Sqr} (\text{DUTY} 75\%) \Rightarrow \text{Sqr} (\text{DUTY} 25\%) \Rightarrow$
 White Noise \Rightarrow Pink Noise \Rightarrow ✖
- EG/FM SW ON The pitch modulation by EG
- SW OFF FM modulation by the VCO2

VCF Block (Voltage Controlled Filter)

Function of the knob

- CUTOFF Low-pass filter of -24db / oct
Set the frequency at which to cut off the high frequency
- RESO Set the (peak of the cutoff start frequency) Q of the VCF VCF will oscillate at a full range
- MOD Set the modulation level by EG

Function of the switch

- VCO1 SW ON Modulation from VCO1 will take.
Modulation level is set at VOL of VCO1
- VCO2 SW ON Modulation from VCO2 will take.
Modulation level is set at VOL of VCO2

Sound creat point!

Generation of powerful modulation sound is possible is caused to oscillate the VCF, if you set this modulation function

VCA Block (Voltage controlled Amplifier)

Function of the knob

- ENV DEPTH Set the volume level of EG modulation applied to the VCA

Function of the switch

- HOLD SW OFF Pronunciation when you turn on the trigger switch or GATE signal
- SW ON Pronunciation to continue regardless of the GATE signal

CV LINK Switch

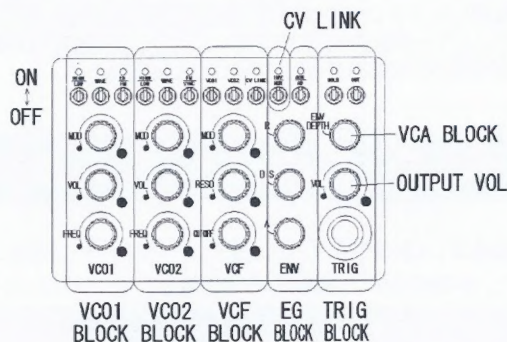
Function of the switch

- CV LINK SW ON CV signal input from the outside is input to both VCO1,2, sound at the same voltage

Names of knob

Front Panel

※Block arrangement view of a switch and knob



VCO2 Block (Voltage Controlled Oscillator)

Function of the knob

- FREQ V/oct Oscillation frequency range 0.2Hz~10KHz
- VOL VCO Output Level
- MOD SW OFF Set FM modulation level due to VCO1
- SW ON Set the SYNC level with VCO1

Function of the switch

- HIGH/LOW Up / down one octave
- WAVE SW OFF Saw-tooth wave
- SW ON Square wave (DUTY50%)
- FM/SYNC SW OFF FM modulation by the VCO1
- SW ON SYNC with VCO1

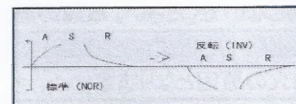
EG Block (Envelope Generator)

Function of the knob

- A Set the "Attack Time" of the EG
- D/S AD Set the "Decay Time" of the EG
- ASR Set the "Sustain Level" of the EG
- R Set the "Release" Time of the EG

Function of the switch

- INV/NOR SW ON Waveform of EG is inverted
- SW OFF Modulation waveform of normal is output



- AD/ASR SW OFF Set EG waveform Decay time and Attack time
- SW ON Set the waveform EG attack time, Sustain level and Release time,

Output, Trigger Switch

Function of the knob

- VOL Set the final volume

Function of the switch

- OUT SW OFF Turn off the audio output
- SW ON Turn on the audio output

Function of the Trigger Switch

- TRIGGER SW ON Outputs the GATE signal, it works the EG. I will output a signal to the GATE output terminal on the back

Information about the company (※Mail Contact)

| | | |
|-----------------|--|--|
| Address & Phone | 〒573-0005 (Japan Postal code) | |
| | 1-5-61 REON Build, Ikenomiya Hirakata City Osaka Japan | |
| | REON Corp., Ltd. | |
| | tel) +81-72-805-2320 | URL) http://www.reon-music.co.jp |
| | fax) +81-72-805-2321 | mail) info@reon-music.co.jp |

特 徴

REON driftbox R_Limited Analog Synthesizerは、小型ながら複雑な音作りが可能なクロスパッチング機能を搭載したアナログシンセサイザーです。CV-GATEによる制御用入出力端子も搭載していますのでユーロラックモジュール等との互換性を持っており、より複雑なシステムへの組込も可能です。MIDI-CVコンバーターとの組み合わせで、MIDI機器との接続も可能です。



RE-501R_Limited

取扱説明書及び取扱注意事項

本機を正しくお使いいただくために、ご使用前に『安全上のご注意』と『使用上のご注意』をよくお読みください。
また、本機の優れた機能を十分ご理解いただくためにも、本取扱説明書をよくお読みください。
また本書は必要なときにすぐに見ることができるよう、手元に置いてください。

安全上のご注意(警告及び注意、禁止の意味)



警告

取扱いを誤った場合に、死亡または重症を負う可能性が想定される内容を示しています



注意

取扱いを誤った場合に、使用者が障害を負う危険性、または物的損害が想定される内容を示しています

その他の記号の説明



禁止

丸枠内に示す行為、または使用方法を禁止する内容を示します

警告(注意、禁止事項)

| | | | |
|---|--|--|--|
| 1. 分解、改造は絶対にしないでください。 分解、改造がされた場合は保証外となります。 | | 7. 乳児や子供の手の届く場所へ保管しないで下さい。 乳児が口に入れて怪我をしたりする可能性があります。 | |
| 2. 高温、多湿、極度の低温下、また雨天などで 直接水がかかる場所では使用しないでください | | 8. 落下させたり、足で踏むなどの行為をしないでください。 破損、故障の原因となります。 | |
| 3. ほこりや砂などが多い場所、振動などが激しい場所 では使用しないでください。故障の原因となります。 | | 9. 電気容量を超えるタコ足配線はしないでください。 ノイズが発生したり、発煙、発火の恐れがあります。 | |
| 4. 付属のACアダプター以外は使用しないでください。 発煙、発火の原因となります。 | | 10. 電源コードを傷つけないでください。 また電源コードやケーブルは煩雑にならないように配線 するようにしてください。 | |
| 5. 異物や液体を入った容器をそばに置かないでください。 こぼしたり、かけたりした場合、故障、発煙、発火の 原因となります。 | | 11. 通常のお手入れは、柔らかい布で乾拭きするか、固く絞った 布で汚れを拭き取ってください。変色の原因となるベンジンや ベンジン、シンナー、アルコール類は使用しないで下さい。 | |
| 6. 大音量で長時間使用しないでください。 大音量で長時間使用すると、難聴になる恐れがあります。 違和感を感じたら速やかに使用を中止してください。 | | 12. 本機が入っていた梱包箱や緩衝材を廃棄するときは、 各地域のゴミの分別基準に従ってください。 | |

使用上、保管上の注意事項

| | | | |
|--|--|--|--|
| 1. 長時間使用しないときは、ACアダプターをコンセント からはずして保管してください。 | | 5. 濡れた手で電源プラグを触らないでください。 感電の恐れがあります。 | |
| 2. 機器より異臭、極度な発熱などが生じた場合、すぐに 使用をやめて電源プラグをコンセントから外してください。 | | 5. ファンタム電源はオフしてください。 ファンタム電源を供給すると故障の原因となります。 | |
| 3. 落雷や停電などが起きたときは、安全を確認の上、電源 プラグを外してください。 | | 7. 他の機器と接続するときは、誤動作や故障を防ぐため、全て の機器の音量を絞り、機器の電源を切って行ってください | |
| 4. 電源プラグは定期的に掃除してください。 埃やゴミがたまると 発煙、発火の恐れがあります。 | | 8. 本機のゴム足が、設置した台などの表面を変色、変質させる ことがあります。フェルトなどを敷いてご使用ください。 | |

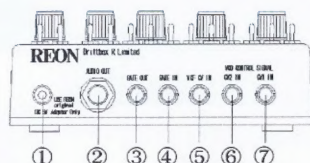
商標、著作、その他

- ・driftbox, Ω のマークは、株式会社REONの商標です。
- ・MIDIは社団法人音楽電子事業協会(AMEI)の登録商標です。
- ・一部またはすべてに対して無断で複写、転写をすることを禁じます。
- ・製品の仕様や外観は、改良のため予告なく変更することがあります。

バックパネル(端子)の名称と機能

■バックパネル(端子接続)

裏面端子の配置図



- | | |
|---------------|--------------------|
| ①専用ACアダプター端子 | 付属のものを使用してください |
| ②AUDIO OUT端子 | アンプへ接続します |
| ③GATE出力端子 | ゲート電圧は+5V出力です |
| ④GATE入力端子 | 入力電圧範囲 +5V~+10V |
| ⑤VCF CV入力端子 | 入力電圧範囲 0~+10V |
| ⑥VCO1 CV 入力端子 | V/octに対応します 0~+10V |
| ⑦VCO2 CV 入力端子 | V/octに対応します 0~+10V |

VC01ブロック(Voltage Controlled Oscillator)

■ツマミの機能

- | | |
|-------|-----------------------------|
| ・FREQ | V/oct式 発振周波数範囲 0.2Hz~10KHz |
| ・VOL | VCO OUT LEVEL |
| ・MOD | SW OFF VCO2によるFM変調レベルを設定します |
| | SW ON EGによるピッチ変調レベルを設定します |

■スイッチの機能

- | | |
|-----------|---|
| ・HIGH/LOW | 1オクターブのアップ/ダウン |
| ・WAVE | トグルするたびに波形が切り替わります 鋸歯状波⇒三角波⇒矩形波(DUTY50%)⇒ 矩形波(DUTY75%)⇒矩形波(DUTY25%)⇒ ホワイトノイズ⇒ピンクノイズ⇒元へ |
| ・EG/FM | SW ON EGによるピッチ変調 |
| | SW OFF VCO2によるFM変調 |

VCFブロック(Voltage Controlled Filter)

■ツマミの機能

- | | |
|---------|---|
| ・CUTOFF | -24db/octのローパスフィルターです 高域を遮断する周波数を設定します |
| ・RESO | VCFのQ(遮断開始周波数のピーク)を設定 フルレンジでVCFは発振します |
| MOD | EGによる変調レベルを設定します |

■スイッチの機能

- | | |
|-------|---|
| ・VCO1 | SW ON VCO1からの変調がかかります。 変調レベルはVCO1のVOLでセットします |
| ・VCO2 | SW ON VCO2からの変調がかかります。 変調レベルはVCO2のVOLでセットします |

Sound creat point!

VCFを発振させて、この変調機能をセッすると
強力な変調サウンドの生成が可能です

VCAブロック(Voltage controlled Amplifier)

■ツマミの機能

- | | |
|------------|-----------------------------|
| ・ENV DEPTH | VCAにかかるEGの音量変調レベルを 設定します |
|------------|-----------------------------|

■スイッチの機能

- | | |
|-------|--|
| ・HOLD | SW OFF GATE信号またはトリガースイッチをオンした とき発音します |
| | SW ON GATE信号に関係なく継続して発音します |

CV LINKスイッチ

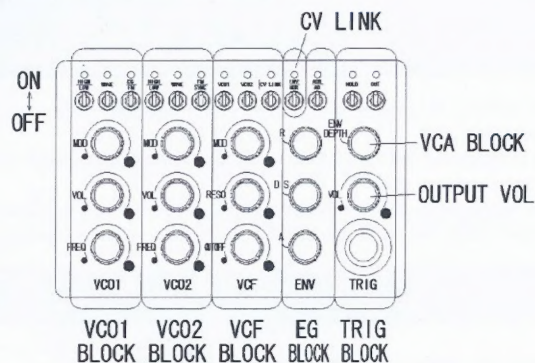
■ツマミの機能

- | | |
|----------|---|
| ・CV LINK | SW ON 外部から入力されたCV信号がVCO1,2 の両方へ入力され、同じ電圧で発音します |
|----------|---|

フロントパネルの名称

■フロントパネル

ツマミ及びスイッチのブロック配置図



VC02ブロック(Voltage Controlled Oscillator)

■ツマミの機能

- | | |
|-------|-----------------------------|
| ・FREQ | V/oct式 発振周波数範囲 0.2Hz~10KHz |
| ・VOL | VCO OUT LEVEL |
| ・MOD | SW OFF VCO1によるFM変調レベルを設定します |
| | SW ON VCO1とのSYNCレベルを設定します |

■スイッチの機能

- | | |
|-----------|--------------------|
| ・HIGH/LOW | 1オクターブのアップ/ダウン |
| ・WAVE | SW OFF 鋸歯状波 |
| | SW ON 矩形波(DUTY50%) |
| ・FM/SYNC | SW OFF VCO1によるFM変調 |
| | SW ON VCO1とのSYNC |

EGブロック(Envelope Genarator)

■ツマミの機能

- | | |
|------|---------------------|
| ・A | EGのアタックタイムを設定します |
| ・D/S | AD時 ディケイタイムを設定します |
| | ASR時 サステーンレベルを設定します |
| ・R | リリースタイムを設定します |

■スイッチの機能

- | | |
|----------|--|
| ・INV/NOR | SW ON EGの波形が 反転します |
| | SW OFF 通常の変調波形が出力されます |
| ・AD/ASR | SW OFF アタックタイムとディケイタイムでEG波形が 生成されます |
| | SW ON アタックタイム、サステーンレベル、リリース タイムでEG波形が生成されます |

Sound creat point!

EGをINV側にセッし、VCO1の変調をEGにすると、
ピッチが低域から立ち上がるドラムサウンドなどが
生成できます

OUTPUTボリューム、トリガーブロック

■ツマミの説明

- | | |
|------|--------------|
| ・VOL | 最終的な音量を設定します |
|------|--------------|

■スイッチの機能

- | | |
|------|-------------------|
| ・OUT | SW OFF 音声出力をオフします |
| | SW ON 音声出力をオンします |

■トリガースイッチの機能

- | | |
|----------|--|
| ・TRIGGER | SW ON GATE信号を出力し、EGを動作します。 裏面のGATE出力端子へ信号を出力します |
|----------|--|